



ONE

CERAMICHE
◆ CÆSAR ◆
LA CULTURA DELLA MATERIA

La vie de chacun de nous est faite de moments uniques, capables de raconter une histoire, d'évoquer une sensation tactile, de suggérer une couleur, une forme, une émotion.

The life of every single one of us is made up of unique moments, all able to tell a story, to evoke a tactile sensations, to remind us of a colour, a shape, an emotion.



Das Leben eines jeden von uns besteht aus vielen einzigartigen Momenten, von denen jeder in der Lage ist, eine Geschichte zu erzählen, ein takiles Gefühl hervorzurufen, eine Farbe, eine Form, eine Emotion anzudeuten.

Жизнь каждого из нас соткана из множества уникальных моментов, каждый из которых способен рассказать историю, вызвать в памяти тактильные ощущения, какой-нибудь цвет, форму, эмоцию.

ONE

TIME

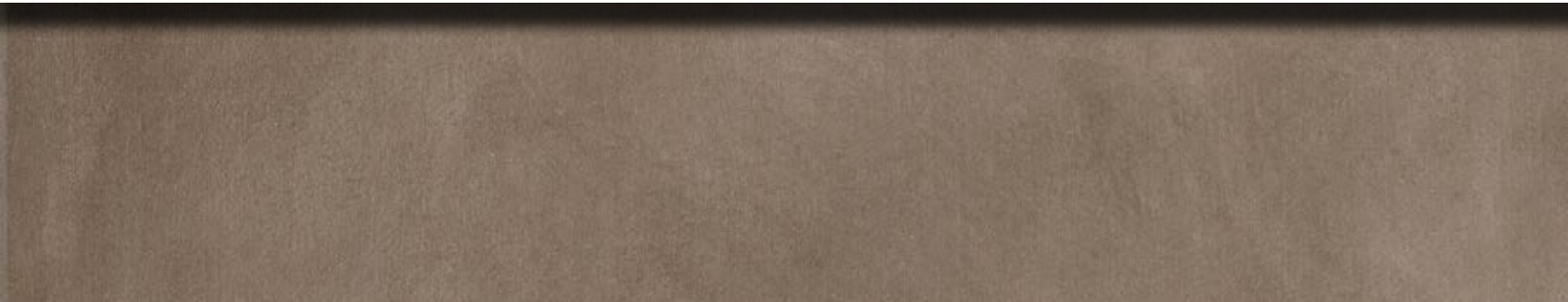
La vita di ognuno di noi è formata da tanti momenti unici, ciascuno dei quali capace di raccontare una storia, di evocare una sensazione tattile, di suggerire un colore, una forma, un'emozione.



Touchable emotions.



ONE



FEELING

The sense evoked by traditional terracotta and the contemporary mood of cement in architecture find the perfect merger in Caesar porcelain stoneware. A unique style, a unique harmony. One.

Le goût traditionnel de la terre cuite et la modernité du ciment dans l'architecture trouvent dans le grès cérame Caesar un parfait point de rencontre. Une style unique, une seule harmonie. One.

Vintage tones.



Der Charakter der Tradition des Cotto und die Modernität des Zements in der Architektur finden im Feinsteinzeug von Caesar ihre perfekte Kombination. Ein einzigartiger Stil, eine einzigartige Harmonie. One.

Дух традиций, живущий в черепках котто, и современное звучание цемента сочетаются в керамограните Caesar. И рождается уникальный стиль, цельная гармония. Это One.

ONE

ONE _ MUD

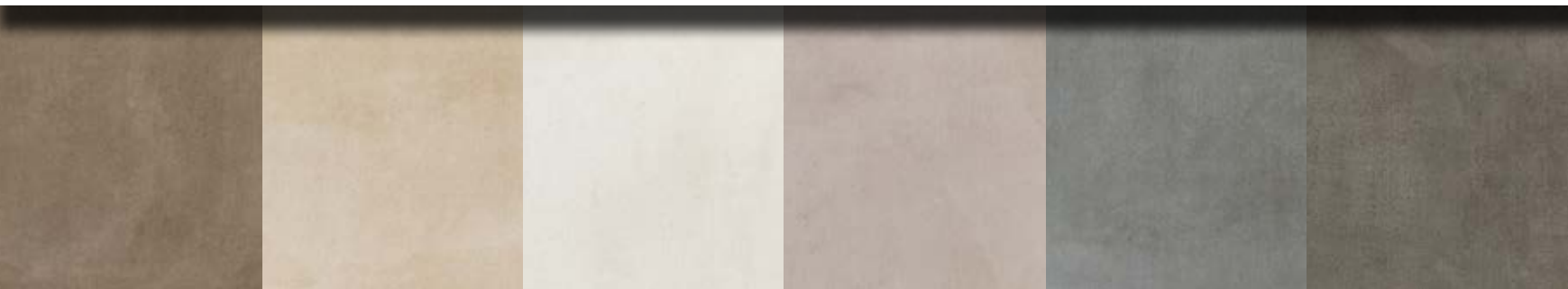
ONE _ ROPE

ONE _ GESSO

ONE _ CEMENT

ONE _ INDIGO

ONE _ GROUND



LOOK

Il sapore della tradizione del cotto e la modernità del cemento nell'architettura trovano nel grès porcellanato Caesar il loro perfetto punto di incontro. Uno stile unico, un'unica armonia. One.

ONE

*Lo Stile si prende i suoi spazi
Con i nuovi formati 120x120, disponibile nei colori Cement, Gesso e Mud, e 120x240, in Cement, la serie One amplia i propri orizzonti, rendendo praticabile un ampio ventaglio di prospettive progettuali.
La riduzione delle fughe porta in dote una maggiore percezione di ampiezza architettonica e accresce la sensazione di eleganza formale.*

*Style makes room for itself
With the new 120x120 format, available in the Cement, Gesso and Mud colors, as well as the 120x240 size, in Cement, the One series broadens its horizons, making it possible to broaden your planning perspectives.
The reduction in the grout lines brings a greater perception of architectural scale and enhances the perception of formal elegance.*

*Le Style prend ses espaces
Avec les nouveaux formats 120x120, disponibles dans les couleurs Cement, Gesso et Mud, et 120x240, en couleur Cement, la série One élargit ses horizons, en offrant un large éventail de perspectives conceptuelles.
La diminution des joints apporte une meilleure perception de l'ampleur architecturale et augmente la sensation d'élégance formelle.*

*Der Stil erobert den Raum
Mit den neuen Formaten 120x120 - in den Farben Cement, Gesso und Mud - und 120x240 - in der Farbe Cement - erweitert die Serie One ihre Horizonte und eröffnet breitgefächerte Perspektiven für Ihre Projekte.
Durch die Reduzierung der Fugen entsteht ein Eindruck größerer architektonischer Weite und formaler Eleganz.*

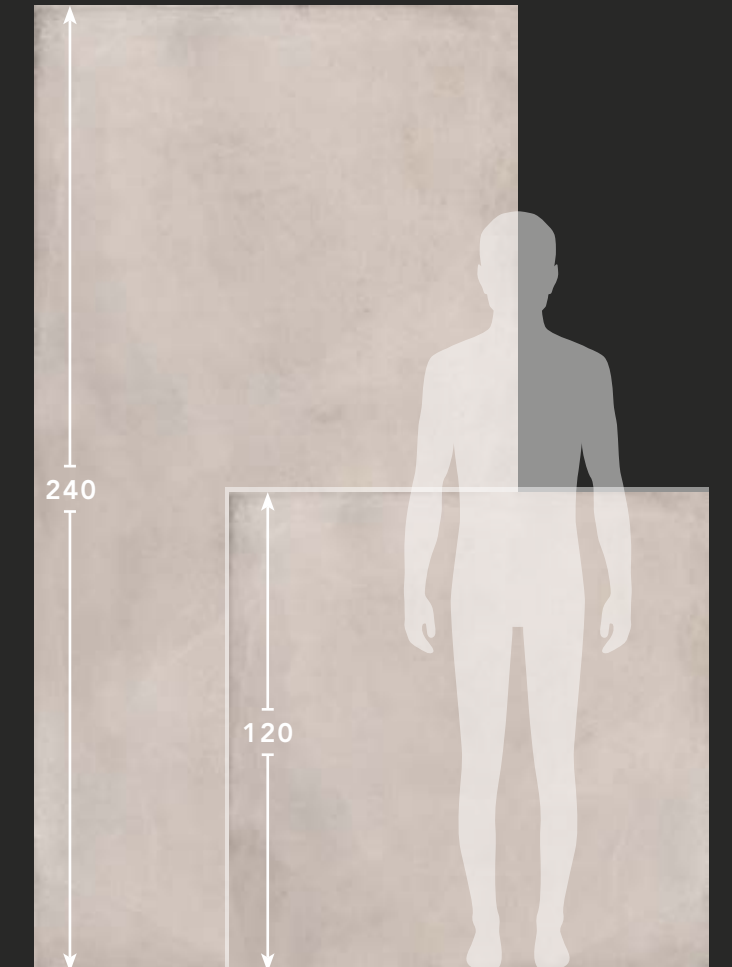
*Стильные пространства
Благодаря новым форматам 120x120, цвета Cement, Gesso и Mud, и 120x240, цвета Cement, серия One расширяет свои горизонты и открывает обширный спектр перспектив для проектирования.
Меньшее количества швов зрительно увеличивает пространство и дарит ощущение приятной элегантности форм.*

Floor
Gesso_120x120

6

PROJECT EVOLUTION endless

120x240
120x120



7

Creative freedom.

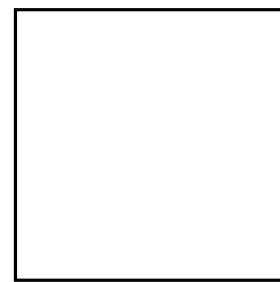


ONE SIZES

120x240



120x120



60x120



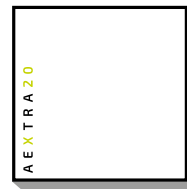
40x120



30x120



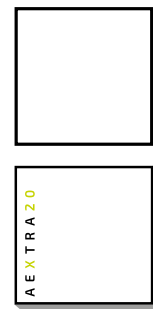
75x75



25x75



60x60



30x60



ONE _ 12

ONE _ 18

ONE _ 22

ONE _ 26

ONE _ 30



Redesigned loft

Relax lounge

Exclusive bathroom

Restyling bedroom

Co-working hall

ONE SPACES

ONE _ 34

ONE _ 38

ONE _ 42

ONE _ 46

ONE _ 50

ONE _ 54



People share

Contemporary dining

Open space

Food atelier

City store

Luxury lounge

CEMENT



Wall
Mix Deco_30x30
Floor
Cement_60x60

Una superficie dai toni morbidi e avvolgenti che regala agli ambienti una percezione di calore, naturalezza ed eleganza.

A surface characterised by soft and engulfing shades that gives the space a warm, natural and elegance atmosphere.

Une surface aux tons doux et enveloppants qui offre aux espaces une sensation de chaleur, naturel et élégance.

Eine Oberfläche mit weichen und behaglichen Tönen, die den Ambienten ein Gefühl von Wärme, Natürlichkeit und Eleganz verleihen.

Мягкие тона поверхности рожают натуральную, теплую, элегантную обстановку.



Wall
Mix Deco_30x30

Floor
Cement_60x60



Redesigned loft



Redesigned loft

CEMENT



ROPE

Wall
Cement_60x60
Floor
Rope_30x60_60x60

Tonalità calde enfatizzano l'aspetto vintage di una collezione che arricchisce gli spazi con la sua presenza originale.

Warm hues emphasize the vintage mood of a collection able to enrich any space with its original appeal.

Des couleurs chaudes subliment l'aspect vintage d'une collection qui enrichit les espaces par sa présence originale.

Warme Farben unterstreichen den Vintage-Look einer Kollektion, die den Raum mit ihrer ursprünglichen Anwesenheit bereichert.

Теплые тона подчеркивают винтажный вид коллекции, изысканно облагораживающей пространства.



Wall
Cement_60x60
Floor
Rope_30x60_60x60



Relax lounge

ONE

Exclusive bathroom

GESSO



Wall
Gesso_30x120
Life Noce 20x120
Floor
Gesso_60x120
Mix Deco_30x30
Outside
LIFE Noce Strutt_20x120

One è materia ceramica, fatta dell'incontro fra un aspetto vissuto e una naturale sensazione tattile, su cui scrivere diverse storie progettuali.

One is a ceramic material, the result of the merger between a lived-in effect and a natural tactile sensation, the perfect choice to reveal different project tales.

One est une matière céramique, issue de la rencontre entre un aspect vieilli et une sensation tactile naturelle, sur laquelle sont dépeintes diverses histoires conceptuelles.

One ist eine Keramik, entstanden aus der Begegnung einer gelebten Optik und eines natürlichen taktiles Gefühls, um mehrere Projektgeschichten zu schreiben.

One – это приятный на ощупь керамический материал, на котором словно замер отпечаток времени и который позволяет создать самые разнообразные по стилю проекты.



Wall
Gesso_30x120
Life Noce 20x120

Floor
Gesso_60x120
Mix Deco_30x30

Outside
LIFE Noce Strutt_20x120



Exclusive bathroom

GESSO



MUD

Wall
Gesso_30x120
Floor
Mud_60x60
Frame Mud_60x60

Negli interni dal sapore rustico, abbinata a materiali di pregio quali legno e pietra a vista, One contribuisce a creare un ambiente caldo e intimo.

In country style indoor venues, combined with precious materials such as wood and natural stones, One contributes to the creation of a warm and intimate atmosphere.

Dans les intérieurs de style rustique, associée à des matériaux nobles tels que le bois et la pierre apparente, One contribue à créer une atmosphère chaleureuse et intime.

In Innenbereichen in rustikalem Stil trägt One mit hochwertigen Materialien wie Holz und Stein dazu bei eine angenehme und intime Atmosphäre zu schaffen.

В рустикальных интерьерах в сочетании с такими благородными материалами как дерево и камень One создает теплую и интимную обстановку.



Mud_60x60
Frame Mud_60x60



Restyling bedroom

CEMENT



GESSO

Wall
Cement_120x240
Floor
Gesso_120x120

Il grande formato espande ed esalta le potenzialità progettuali ed espressive; una soluzione indicata per gli spazi del lavoro, per dare pieno respiro e compimento alle idee creative.

The large format expands and exalts the design and expressive potential; a solution that is suitable for work spaces, to give full breath and fulfillment to creative ideas.

Le grand format élargit et exalte le potentiel conceptuel et expressif; une solution indiquée pour les espaces de travail, pour donner un nouveau souffle aux idées créatives en les accomplissant.

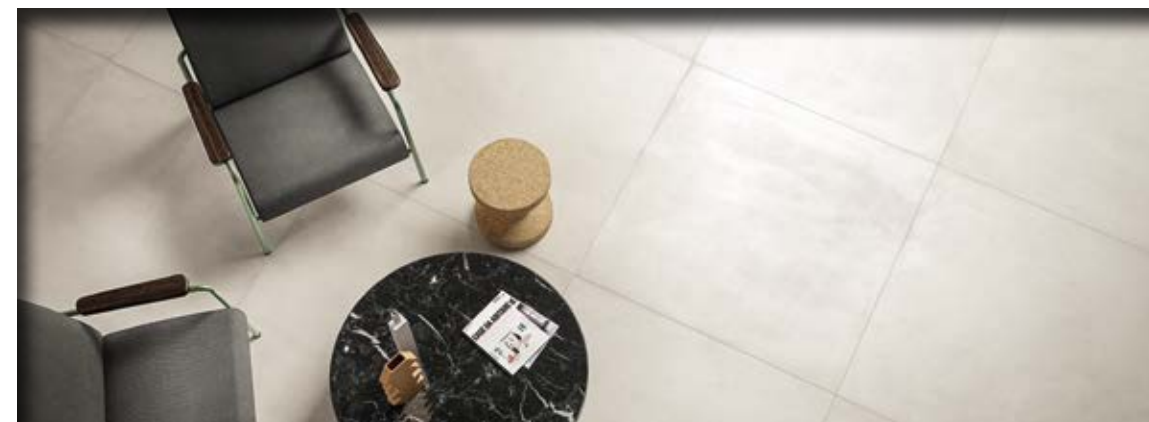
Das große Format erweitert und betont das planerische Potenzial und die Ausdruckskraft des Materials; eine ideale Lösung, um in Arbeitsräumen eine Atmosphäre zu schaffen, in der sich kreative Ideen entfalten können.

Большой формат увеличивает дизайнерский потенциал коллекции и подходит для рабочих пространств, в которых даёт возможность реализовать любые креативные идеи.



Wall
Cement_120x240

Floor
Gesso_120x120



Co-working hall



Ground_60x60
 Life Oak_20x120
 Outside
 Ground Grip_60x60

GROUND



Un design fresco, moderno e originale diventa impulso per esprimere potenzialità creative.

A fresh, modern and original design becomes the catalyst to freely express creativity.

Un design frais, moderne et original devient l'élan pour l'expression du potentiel créatif.

Ein frisches, modernes und ursprüngliche Design wird zum Impuls, um kreatives Potential auszudrücken.

Свежий, современный, оригинальный дизайн становится стимулом для выражения креативного потенциала.



INDIGO



CEMENT

Wall
Indigo_60x60
Floor
Cement_75x75
Mix Deco_60x60

Una materia dall'aspetto vissuto prende ispirazione dalla terra per trasformarsi in autentica espressione di modernità.

An age-old effect material takes inspiration from the earth and transforms into an authentic expression of modernity.

Une matière à l'aspect vieilli s'inspire à la terre pour se transformer en une authentique expression de modernité.

Ein Material mit gelebter Optik inspiriert von der Erde, um sich in einen authentischen Ausdruck von Modernität zu verwandeln.

Словно потертый временем материал черпает вдохновение в глине и приобретает изумительно современное звучание.



Contemporary dining



Wall
Cement_60x120
Floor
Mud_75x75

CEMENT



MUD

Dall'aspetto rigoroso del cemento e il calore del cotto nascono ambienti architettonicamente puliti dall'atmosfera accogliente.

From the minimal allure of cement and the warmth of terracotta, pure and clean architecture spaces with a welcoming atmosphere come to life.

L'aspect rigoureux du ciment et la chaleur de la terre cuite créent des espaces architecturalement sobres, à l'atmosphère conviviale.

Das strenge Erscheinungsbild von Zement und die Wärme des Cotto schaffen architektonisch reine Ambiente von behaglicher Atmosphäre.

Строгий вид цемента и тепло черепков котто рожают чистые архитектурные пространства, проникнутые гостеприимством.



Open Space

CEMENT



INDIGO

Wall
Cement_30x120
Floor
Indigo_60x60
Frame Indigo_60x60

Delicate pennellate tono su tono arricchiscono di tradizione il decoro Frame, studiato per essere impiegato a pavimento e rivestimento.

Delicate shade-on-shade brush strokes fill with tradition the Frame decor suitable for use on floors and walls.

De délicats coups de pinceau ton sur ton enrichissent le décor Frame traditionnel, conçu pour être utilisé au sol et en revêtement mural.

Zarte, Ton in Ton gehaltene Pinselstriche bringen Tradition in das für Wand und Boden konzipierte Dekor Frame.

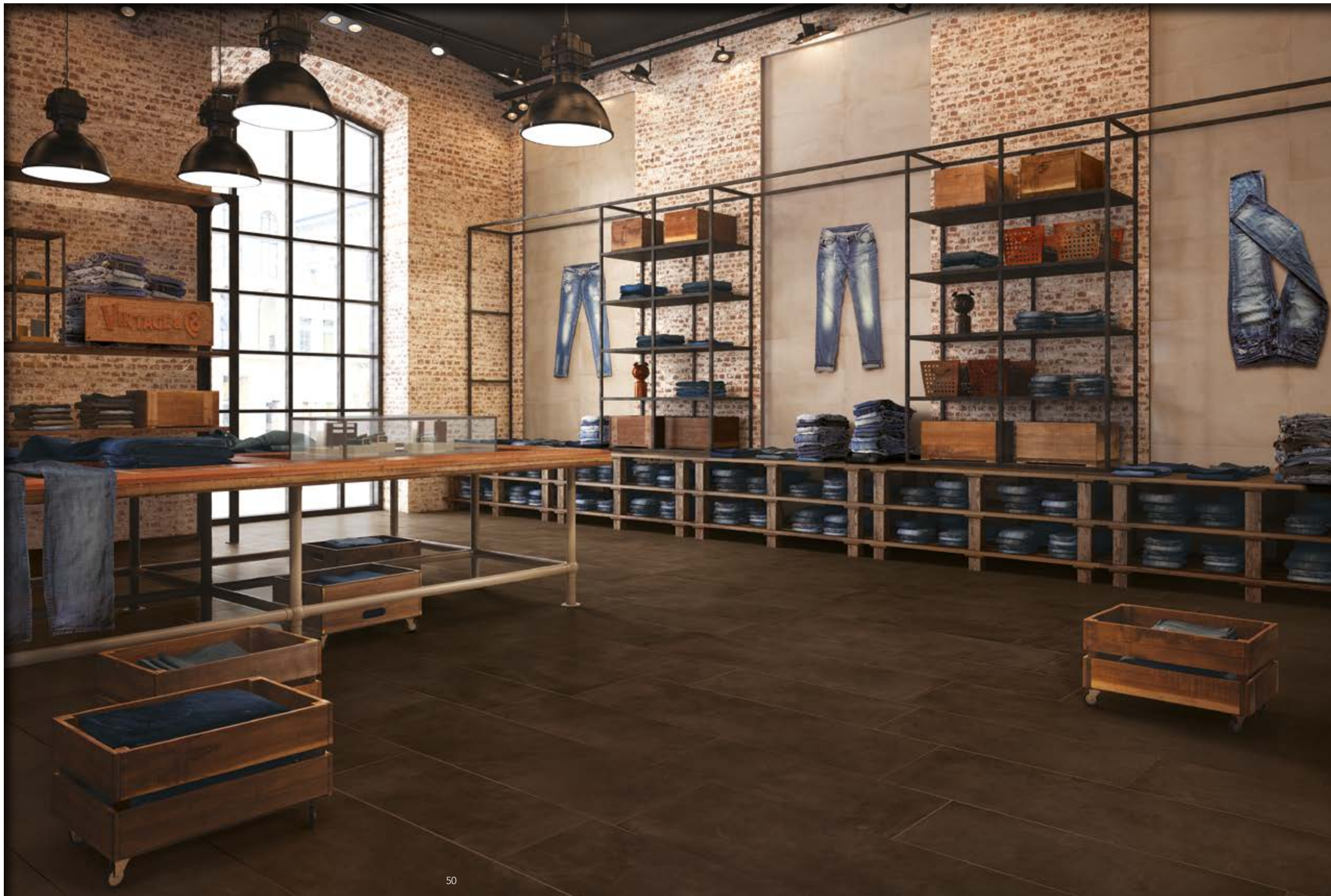
Мягкие мазки тон в тон придают традиционное звучание декоративному элементу Frame, который можно укладывать на полы и на стены.



Wall
Cement_30x120
Floor
Indigo_60x60
Frame Indigo_60x60



Food atelier



Wall
Rope_25x75
Floor
Mud_30x120_25x75

MUD



ROPE

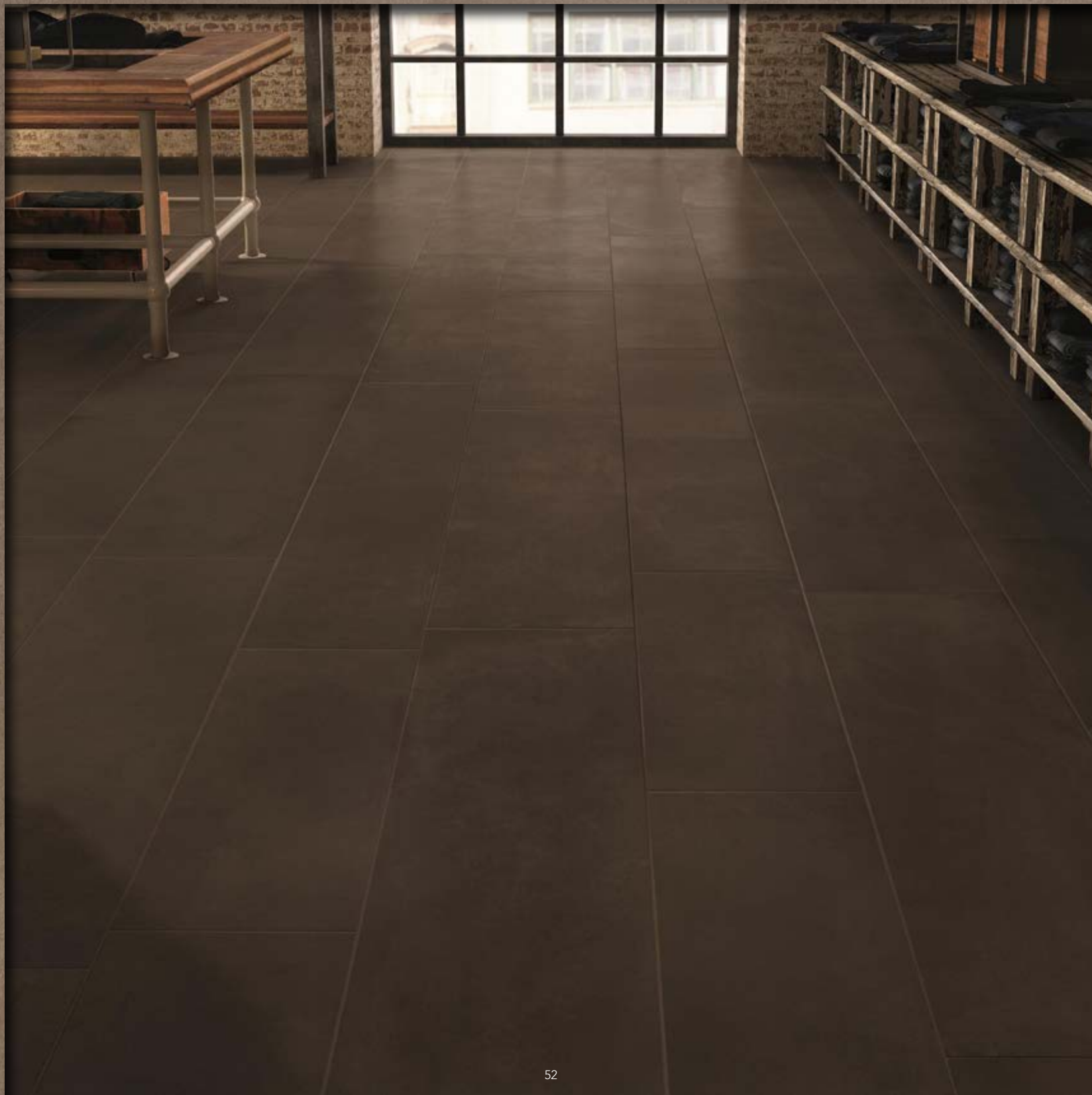
Molteplici e naturali passaggi cromatici sulla superficie caratterizzano gli spazi donando loro un elegante fascino contemporaneo.

Multiple and natural chromatic shades on the surface characterise the spaces bestowing them with an elegant contemporary charm.

De nombreux passages chromatiques et naturels sur la surface caractérisent les espaces en leur donnant un charme élégant et contemporain.

Zahlreiche und natürliche Farbpässagen auf der Oberfläche charakterisieren die Räume und verleihen diesen ein elegantes, modernes Flair.

Естественные и разнообразные цветовые переходы на поверхности плиток придают пространствам современную элегантность.



Wall
Rope_25x75
Floor
Mud_30x120_25x75

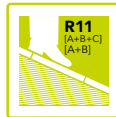




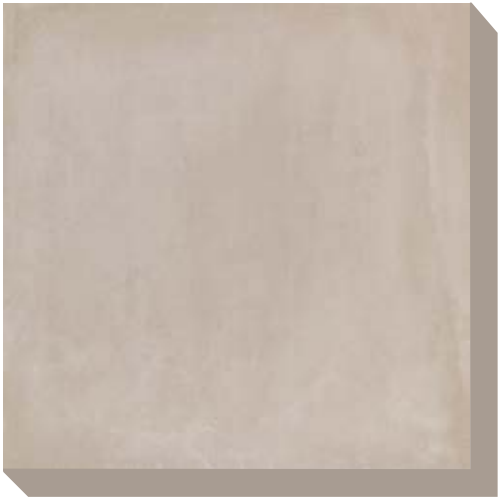
A E X T R A 2 0
OPEN YOUR STYLE

ONE

Luxury lounge



CEMENT



Floor
Cement_75x75 XT
Life Oak_30x120 XT

La gamma di One si completa della versione Aextra 20 con finitura antiscivolo per esterni.

The range of the One collection comes complete with the Aextra 20 version with anti-slip finish for outdoor application.

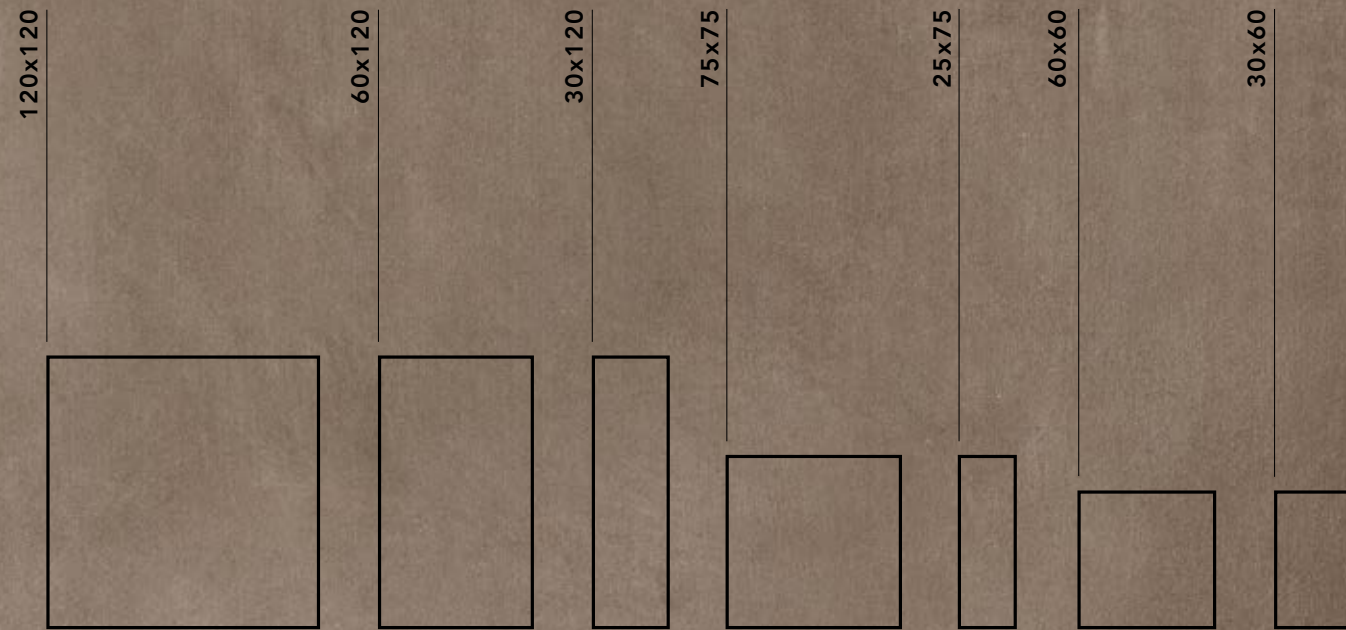
La gamme de One se complète de la version Aextra 20 dans une finition antidérapante pour extérieurs.

Das Produktsortiment von One vervollständigt sich mit der Version Aextra 20 mit rutschfester Oberfläche für den Außenbereich.

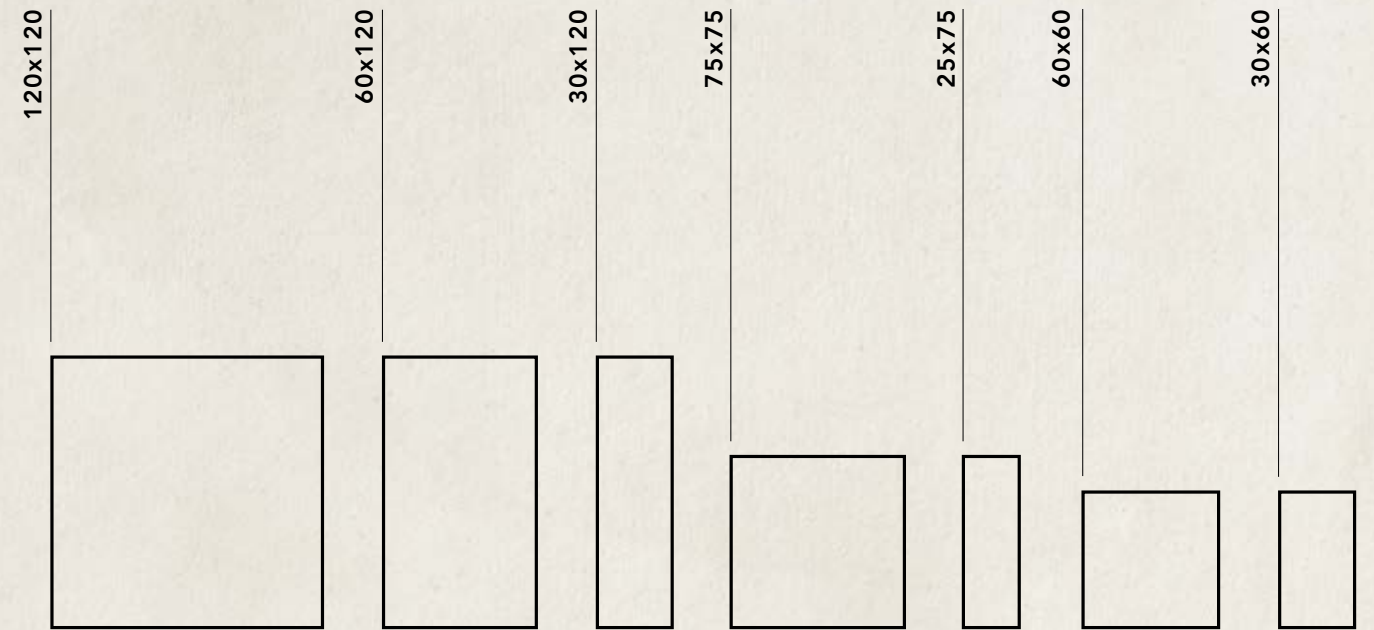
Гамма One дополняется вариантом Aextra 20 с противоскользящей поверхностью для наружных пространств.

ONE
COLORS

ONE _ MUD



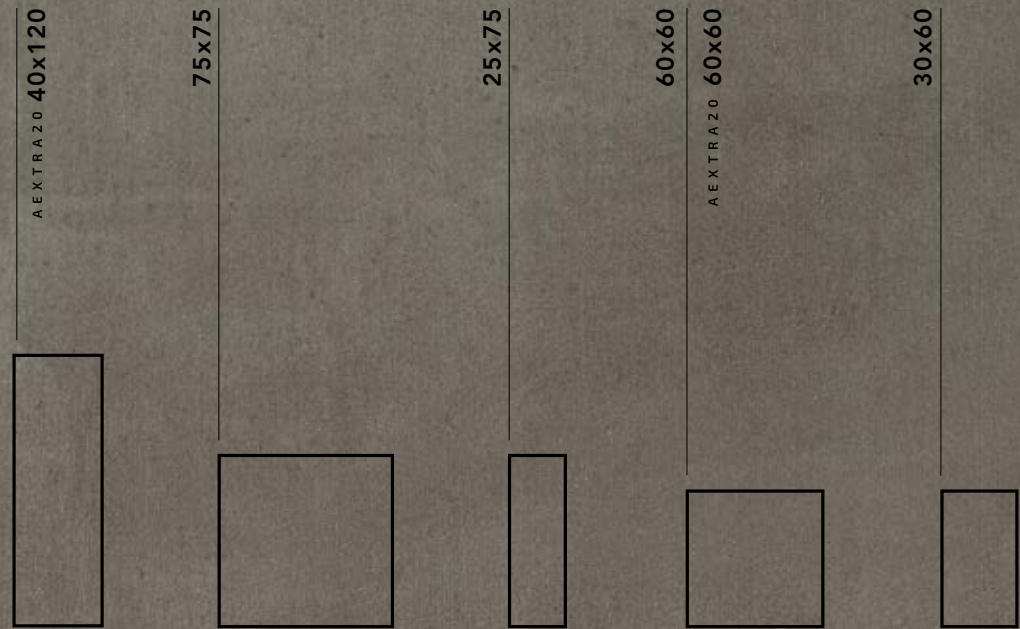
ONE _ GESSO



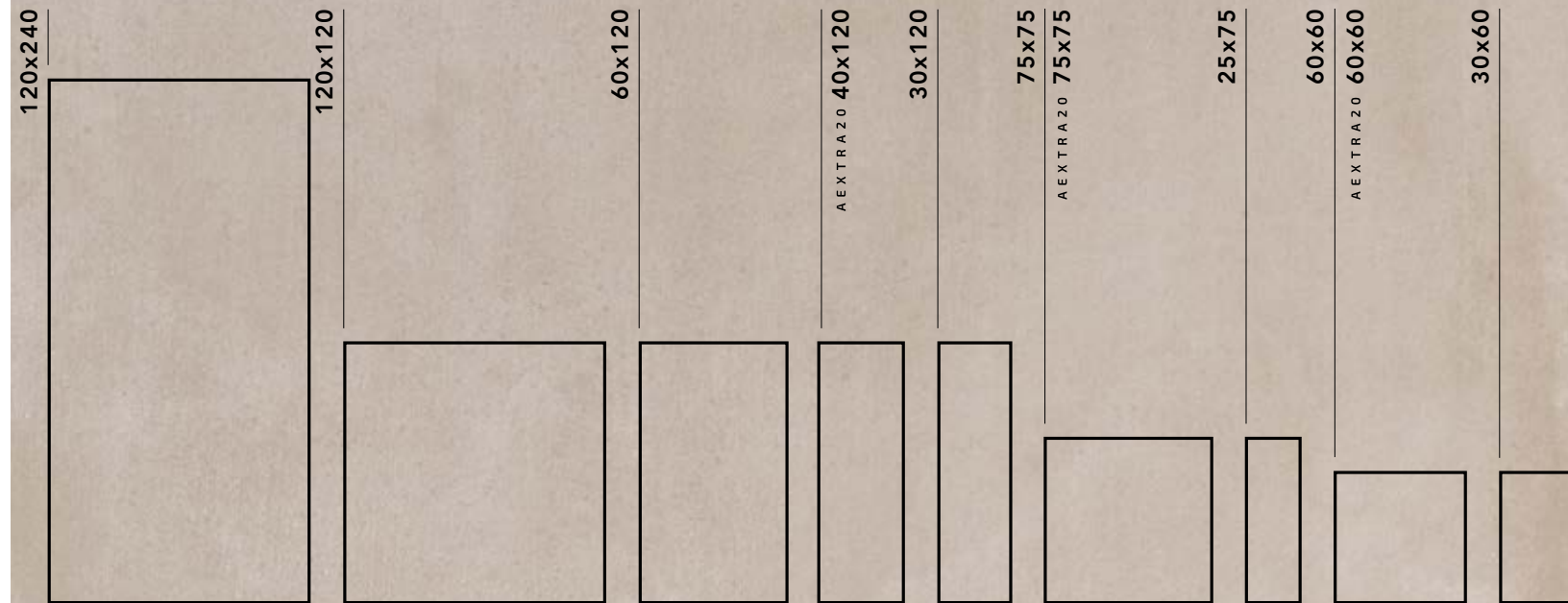
ONE _ ROPE



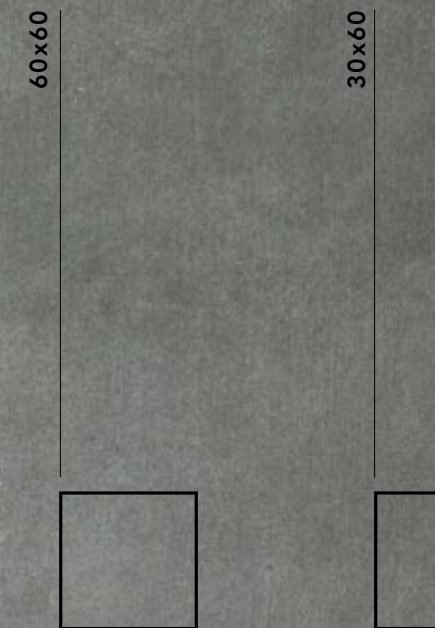
ONE _ GROUND



ONE _ CEMENT



ONE _ INDIGO

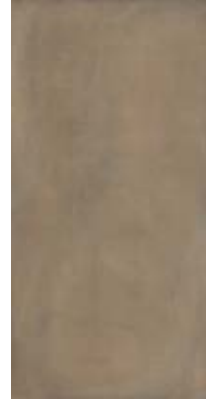


Monocalibro, rettificato e squadrato. Rectified, squared, one caliber. Rectifié et mis d'équerre. Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkeling. Ретифицированная, одного калибра.

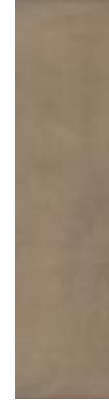
MUD



119,5x119,5●
47¹/₁₆"x47¹/₁₆"



60x120●
23⁵/₈"x47²/₈"



30x120●
11¹³/₁₆"x47²/₈"



75x75●
29¹/₁₆"x29¹/₁₆"



25x75●
9¹³/₁₆"x29¹/₁₆"



60x60●
23⁵/₈"x23⁵/₈"



30x60●
11¹³/₁₆"x23⁵/₈"

GRIP



60x60▲
23⁵/₈"x23⁵/₈"

● Rettificato
Rectified
Rectifié
Rektifiziert
одного

▲ Rettificato Grip
Rectified Grip
Rectifié Grip
Rektifiziert Grip
Grip одного

V2



Variazioni minime. Le differenze di tono sono distinguibili ma simili.
Minimum variation. Visible variations but similar shades.
Variations minimes. Les différences de nuance se distinguent mais restent similaires.
Minimale Abweichungen. Die Farbtöne unterscheiden sich zwar, sind sich jedoch ähnlich.
Минимальные различия. Плитки слегка различаются по тону, но очень похожи.

ROPE



60x120●
23⁵/₈"x47²/₈"



30x120●
11¹³/₁₆"x47²/₈"



75x75●
29¹/₁₆"x29¹/₁₆"



25x75●
9¹³/₁₆"x29¹/₁₆"



60x60●
23⁵/₈"x23⁵/₈"



30x60●
11¹³/₁₆"x23⁵/₈"

GRIP



60x60▲
23⁵/₈"x23⁵/₈"

● Rettificato
Rectified
Rectifié
Rektifiziert
одного

▲ Rettificato Grip
Rectified Grip
Rectifié Grip
Rektifiziert Grip
Grip одного

V2



Monocalibro, rettificato e squadrato. Rectified, squared, one caliber. Rectifié et mis d'équerre.
Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkelig. Ретифицированная, одного калибра.

GIOTTO



119,5x119,5●
47¹/₁₆"x47¹/₁₆"



60x120●
23⁵/₈"x47²/₈"



30x120●
11¹³/₁₆"x47²/₈"



75x75●
29¹/₁₆"x29¹/₁₆"



25x75●
9¹³/₁₆"x29¹/₁₆"



60x60●
23⁵/₈"x23⁵/₈"



30x60●
11¹³/₁₆"x23⁵/₈"

GRIP



60x60▲
23⁵/₈"x23⁵/₈"

● Rettificato
Rectified
Rectifié
Rektifiziert
одного

▲ Rettificato Grip
Rectified Grip
Rectifié Grip
Rektifiziert Grip
Grip одного

V2



Variazioni minime. Le differenze di tono sono distinguibili ma simili.
Minimum variation. Visible variations but similar shades.
Variations minimales. Les différences de nuance se distinguent mais restent similaires.
Minimale Abweichungen. Die Farbtöne unterscheiden sich zwar, sind sich jedoch ähnlich.
Минимальные различия. Плитки слегка различаются по тону, но очень похожи.

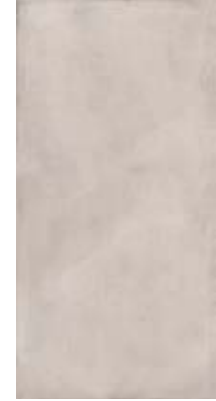
CEMENT



119,5x239●
47¹/₁₆"x94¹/₈"



119,5x119,5●
47¹/₁₆"x47¹/₁₆"



60x120●
23⁵/₈"x47²/₈"



30x120●
11¹³/₁₆"x47²/₈"



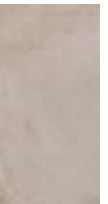
75x75●
29¹/₁₆"x29¹/₁₆"



25x75●
9¹³/₁₆"x29¹/₁₆"



60x60●
23⁵/₈"x23⁵/₈"



30x60●
11¹³/₁₆"x23⁵/₈"

GRIP



60x60▲
23⁵/₈"x23⁵/₈"

● Rettificato
Rectified
Rectifié
Rektifiziert
одного

▲ Rettificato Grip
Rectified Grip
Rectifié Grip
Rektifiziert Grip
Grip одного

Monocalibro, rettificato e squadrato. Rectified, squared, one caliber. Rectifié et mis d'équerre. Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkeling. Рети фицированная, одного калибра.

INDIGO

V2



60x60●
23⁵/₈"x23⁵/₈"

30x60●
11¹³/₁₆"x23⁵/₈"

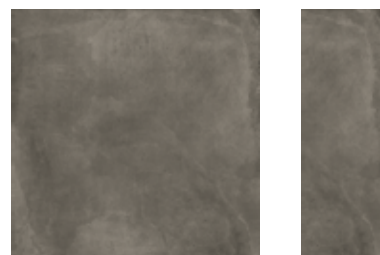
GRIP



60x60▲
23⁵/₈"x23⁵/₈"

GROUND

V2



75x75●
29¹/₁₆"x29¹/₁₆"

25x75●
9¹³/₁₆"x29¹/₁₆"

60x60●
23⁵/₈"x23⁵/₈"

30x60●
11¹³/₁₆"x23⁵/₈"

GRIP



60x60▲
23⁵/₈"x23⁵/₈"

● Rettificato
Rectified
Rectifié
Rektifiziert
одного

▲ Rettificato Grip
Rectified Grip
Rectifié Grip
Rektifiziert Grip
Grip одного

Decors - Décors
Dekore - декоры

Monocalibro, rettificato e squadrato. Rectified, squared, one caliber. Rectifié et mis d'équerre. Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkeling. Рети фицированная, одного калибра.

FRAME



MUD_60x60
23⁵/₈"x23⁵/₈"

ROPE_60x60
23⁵/₈"x23⁵/₈"

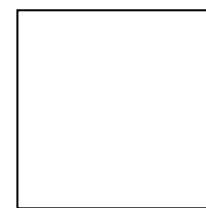
GESSO_60x60
23⁵/₈"x23⁵/₈"

CEMENT_60x60
23⁵/₈"x23⁵/₈"

INDIGO_60x60
23⁵/₈"x23⁵/₈"

GROUND_60x60
23⁵/₈"x23⁵/₈"

MIX DECO

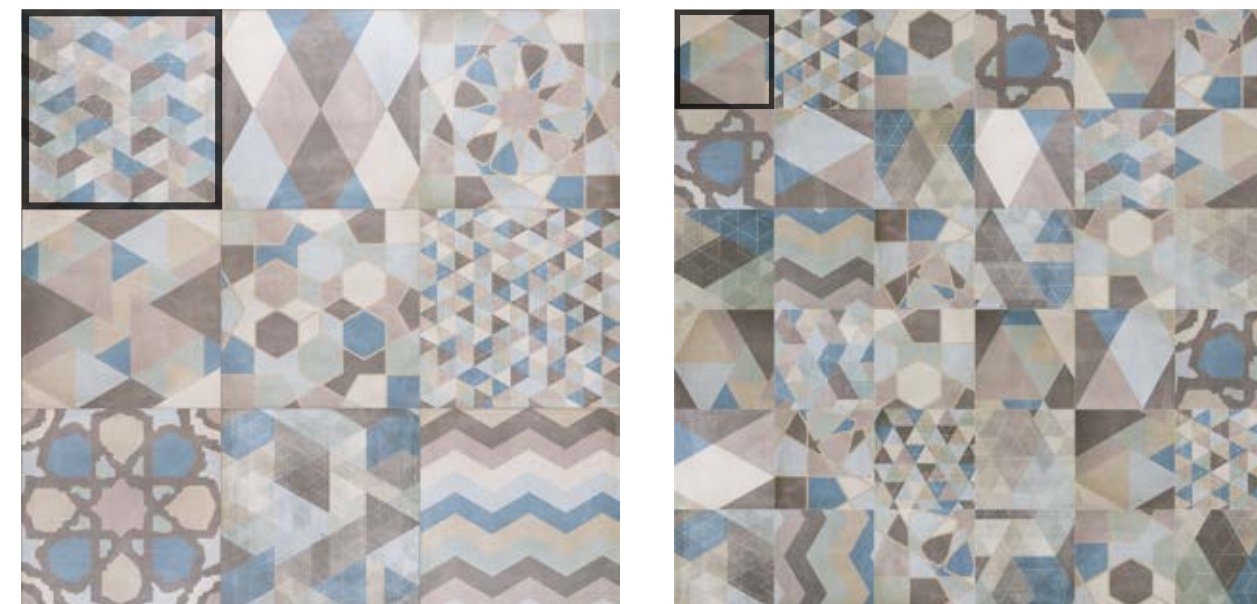


60x60
23⁵/₈"x23⁵/₈"



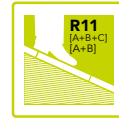
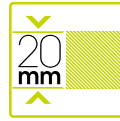
30x30*
11¹³/₁₆"x11¹³/₁₆"

* Tagliato dal formato 60x60 cm.
Cut from the 60x60 cm size.
Découpé au format 60x60.
Aus dem Format 60x60
zugeschnitten.
Вырезано из формата 60x60 см.



A E X T R A 2 0

Monocalibro, rettificato e squadrato. Rectified, squared, one caliber. Rectifié et mis d'équerre. Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkling. Ретифицированная, одного калибра.



40X120



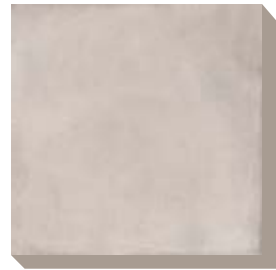
CEMENT_40x120 ▲
15^{5/8}"x47^{7/8}"



GROUND_40x120 ▲
15^{5/8}"x47^{7/8}"

V2

75X75



CEMENT_75x75 ▲
29^{7/16}"x29^{7/16}"

60X60



CEMENT_60x60 ▲
23^{5/8}"x23^{5/8}"



ROPE_60x60 ▲
23^{5/8}"x23^{5/8}"



GROUND_60x60 ▲
23^{5/8}"x23^{5/8}"

V2

▲ Rettificato Grip
Rectified Grip
Rectifié Grip
Rektifiziert Grip
Грип одного

<p>V0</p> <p>Aspetto molto uniforme. Stesso tono, molto uniforme. Extremely uniform aspect. Same shade, uniform. Aspect très uniforme. Même nuance, très uniforme. Sehr gleichmäßiges Erscheinungsbild. Gleicher Farbton, sehr gleichmäßig. Очень однородный вид. Одинаковый, очень однородный тон.</p>	<p>V1</p> <p>Aspetto uniforme. Le differenze tra i pezzi sono minime. Uniform aspect. Slight shade variations among the pieces. Aspect uniforme. Les différences entre les pièces sont minimes. Gleichmäßiges Erscheinungsbild. Minimale Unterschiede der Teile. Однородный вид. Разница между плитками минимальная.</p>	<p>V4</p> <p>Variazioni sostanziali. Differenze di tono e struttura molto evidenti. Strong variation. Marked shade and texture variations. Variations substantielles. Différences de nuance et structure très évidentes. Erhebliche Abweichungen. Sehr deutliche Farb- und Strukturunterschiede. Сильные различия. Плитки очень сильно различаются по тону и структуре поверхности.</p>
<p>V2</p> <p>Variazioni minime. Le differenze di tono sono distinguibili ma simili. Minimum variation. Visible variations but similar shades. Variations minimes. Les différences de nuance se distinguent mais restent similaires. Minimale Abweichungen. Die Farbtöne unterscheiden sich zwar, sind sich jedoch ähnlich. Минимальные различия. Плитки слегка различаются по тону, но очень похожи.</p>	<p>V3</p> <p>Variazioni moderate. Differenze di tono significative. Moderate variation. Significant shade variations. Variations modérées. Différences de nuance significatives. Dezente Abweichungen. Deutliche Farbunterschiede. Умеренные различия. Плитки сильно различаются по тону.</p>	

Il sistema Aextra20 di Ceramiche Caesar si compone di lastre monolitiche in grès porcellanato perfettamente squadrate e rettificate di spessore 20 mm, con finitura superficiale antiscivolo. Grazie alle caratteristiche di elevata resistenza del grès Caesar ed alla possibilità di scegliere tra quattro diverse modalità di posa, Aextra20 è la soluzione ideale per ogni tipo di pavimentazione in esterno.

Aextra20 by Ceramiche Caesar consists of single-piece porcelain stoneware slabs, perfectly squared and rectified with 20mm thickness, with anti-slip surface finish. Thanks to the tremendous resistance of Caesar porcelain stoneware and the opportunity to choose from among four different installation systems, Aextra20 is the perfect solution for any outdoor flooring.

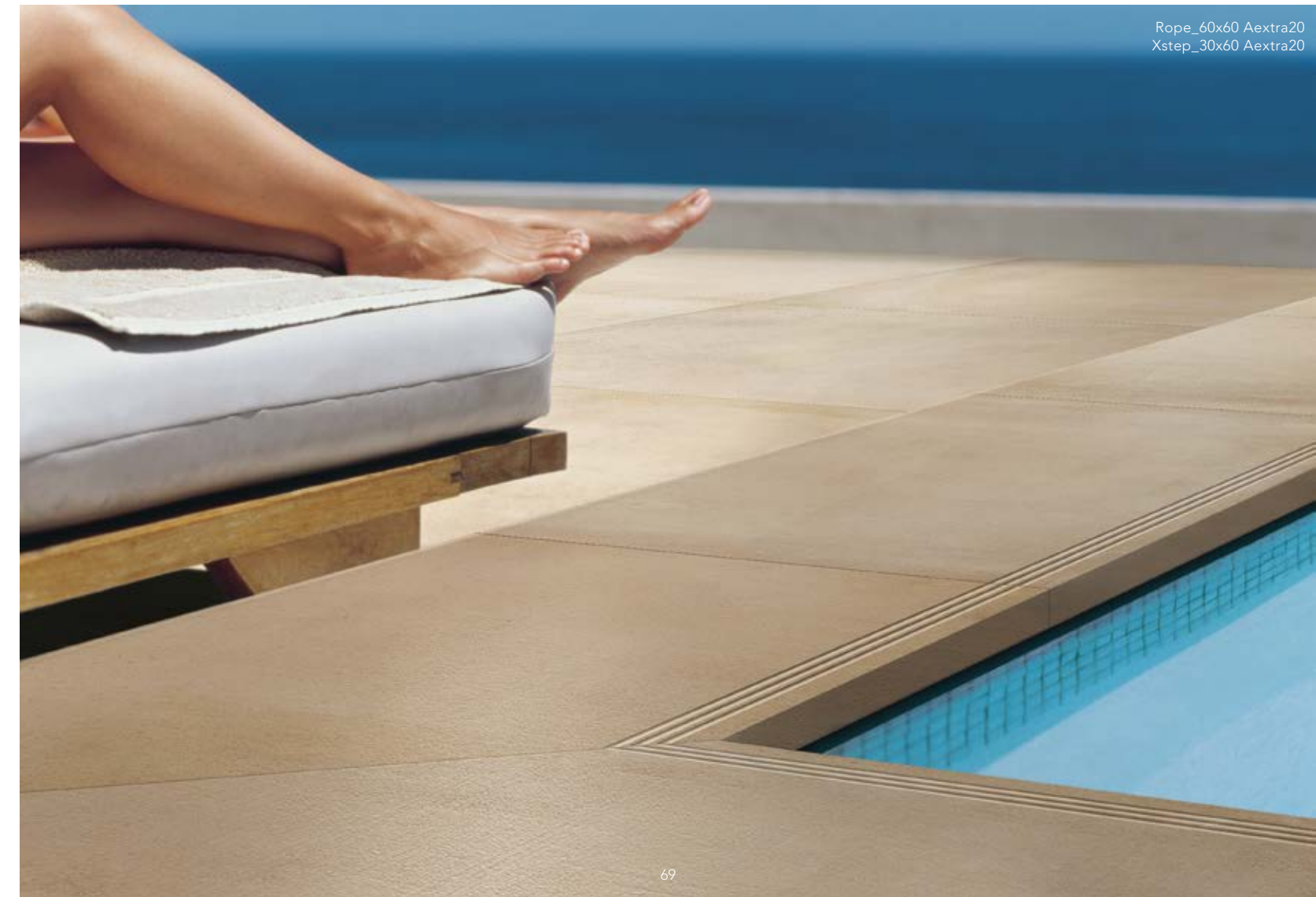
Le système Aextra20 de Ceramiche Caesar se compose de dalles monolithiques en grès cérame parfaitement d'équerre et rectifiées, de 20 mm d'épaisseur, avec finition antidérapante de la surface. Grâce aux caractéristiques de résistance élevée du grès Caesar et à la possibilité de choisir parmi quatre modalités de pose différentes, Aextra20 est la solution idéale pour tout type de carrelage d'extérieur.

Das System Aextra20 von Ceramiche Caesar umfasst perfekt rechtwinklige, rektifizierte Monolithplatten aus Feinsteinzeug von 20 mm Stärke, mit rutschfester Oberfläche. Dank der hohen Beständigkeit des Caesar-Feinsteinzeugs und der Auswahl aus vier verschiedenen Verlegetechniken ist Aextra20 die ideale Lösung für jeden Bodenbelag im Freien.

Aextra20 компании Caesar это система напольных покрытий на базе ретифицированных керамогранитных плит толщиной 20 мм с препятствующей скольжению поверхностью. Благодаря высокой стойкости керамогранита и четырем разным способам укладки Aextra20 подходит для устройства самых разнообразных наружных полов.

Per maggiori informazioni consultare il catalogo Aextra20. For further information, please consult the Aextra20 catalogue.

Pour de plus amples informations veuillez consulter le catalogue Aextra20. Weitere Informationen finden Sie in unserem Aextra20 Katalog. Более подробная информация представлена в каталоге Aextra20.





Cement_60x60
Mix Deco_60x60

ONE

Monocalibro, rettificato e squadrato. Rectified, squared, one caliber. Rectifié et mis d'équerre.
Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkeling. Рети фицированная, одного калибра.

	119,5x239 cm 47 ¹ / ₁₆ "x94 ¹ / ₈ "	119,5x119,5 cm 47 ¹ / ₁₆ "x47 ¹ / ₁₆ "	60x120 cm 23 ⁵ / ₈ "x47 ² / ₈ "	30x120 cm 11 ¹³ / ₁₆ "x47 ² / ₈ "	75x75 cm 29 ⁹ / ₁₆ "x29 ⁹ / ₁₆ "	25x75 cm 9 ¹³ / ₁₆ "x29 ⁹ / ₁₆ "	60x60 cm 23 ⁵ / ₈ "x23 ⁵ / ₈ "	30x60 cm 11 ¹³ / ₁₆ "x23 ⁵ / ₈ "	40x120 cm 15 ⁵ / ₈ "x47 ² / ₈ "	75x75 cm 29 ⁹ / ₁₆ "x29 ⁹ / ₁₆ "	60x60 cm 23 ⁵ / ₈ "x23 ⁵ / ₈ "
Gesso											
Cement	●	●	●	●	●	●	●	●	▲	▲	▲
Rope			●	●	●	●	●	●			▲
Mud		●	●	●	●	●	●	●			
Ground					●	●	●	●	▲		▲
Indigo							●	●			

● Rettificato Rectified - Rectifié Rektifiziert - однога	▲ Rettificato Grip Rectified Grip - Rectifié Grip Rektifiziert Grip - Grip однога	

	Battiscopa Bullnose - Plinthe Sockel - Плинтус 7,2x60 cm 2 ¹³ / ₁₆ "x23 ⁵ / ₈ "	Scalino - Step tread Nez de marche - Stufe Cotto-Art Фронтальная ступень 33x60 cm 13"x23 ⁵ / ₈ " 33x75 cm 13"x29 ⁹ / ₁₆ "	Angolare Step tread corner Pièce angulaire Stufenecke Угловая ступень 33x33 cm 13"x13"
Gesso	●	●	●
Cement	●	●	●
Rope	●	●	●
Mud	●	●	●
Ground	●	●	●
Indigo	●	●	●

IMBALLI - PACKAGING - CONDITIONNEMENT - VERPACKUNGS - EINHEITEN - УПАКОВКА							
FORMATO - SIZE FORMAT - ФОРМАТ		SCATOLA - BOX - BOÏTE KARTON - КОРОБКА			PALLET - PALLETTE ПАЛЛЕТА		
CM	INCHES	PZ	MQ	KG	SC	MQ	
119,5x239	47 ¹ / ₁₆ "x94 ¹ / ₈ "	1	2,856	~62,00	18	51,41	~1116
119,5x119,5	47 ¹ / ₁₆ "x47 ¹ / ₁₆ "	2	2,856	~62,00	20	57,12	~1240
60x120	23 ⁵ / ₈ "x47 ² / ₈ "	2	1,44	~32,00	15	21,60	~480
30x120	11 ¹³ / ₁₆ "x47 ² / ₈ "	4	1,44	~35,60	16	23,04	~569,6
75x75	29 ⁹ / ₁₆ "x29 ⁹ / ₁₆ "	2	1,125	~25,95	42	47,25	~1089,9
25x75	9 ¹³ / ₁₆ "x29 ⁹ / ₁₆ "	4	0,75	~17,30	48	36,00	~830,4
60x60	23 ⁵ / ₈ "x23 ⁵ / ₈ "	3	1,08	~24,00	40	43,20	~960
30x60	11 ¹³ / ₁₆ "x23 ⁵ / ₈ "	6	1,08	~22,99	40	43,20	~919,6
40x120 Aextra20	15 ⁵ / ₈ "x47 ² / ₈ "	2	0,96	~41,50	24	23,04	~996
75x75 Aextra20	29 ⁹ / ₁₆ "x29 ⁹ / ₁₆ "	1	0,5625	~25,71	42	23,625	~1079,82
60x60 Aextra20	23 ⁵ / ₈ "x23 ⁵ / ₈ "	2	0,72	~32,33	30	21,60	~969,9

** Disponibile solo su richiesta. Manufactured only upon special request.
Seulement sur demande. Nur auf Anfrage. Производится только по заказу

Alcuni dei prodotti della serie "One" sono volutamente stonizzati al fine di conferire loro un aspetto il più naturale possibile.
Some of the products of the "One" series present a colour shading that has been purposely created to give them an extremely natural aspect.
Certains produits de la série "One" sont intentionnellement dénuancés afin de leur donner un aspect aussi naturel que possible.
Einige Produkte der Serie "One" weisen absichtlich Farbdifferenzen auf, um eine möglichst natürliche Wirkung zu erzielen.
Цветовая разнородность серии "One" создана с целью придать изделиям предельно натуральный вид.

















Si raccomanda l'utilizzo di una fuga di 2/3 mm al fine di semplificare le operazioni di posa e ottimizzare la naturalezza del risultato finale.
We recommend you a 2/3 mm grout joint to simplify the laying and optimize the naturalness of the final result.
Un joint de 2/3 mm est conseillé afin de simplifier les opérations de pose et optimiser l'effet naturel du résultat final.
Es wird empfohlen mit einer Fuge von 2/3 mm zu arbeiten, um am Ende den Verlegevorgang zu vereinfachen und die bestmögliche Natürlichkeit der Arbeit zu erzielen.
Для облегчения операций укладки и повышения натуральности вида конечного результата рекомендуется выполнять шов шириной 2-3 мм.

Al fine di facilitare la manutenzione ordinaria si raccomanda di effettuare un lavaggio acido dopo 48 ore dalla stuccatura con un acido specifico per grès porcellanato (ad esempio "Nuovo Caesar 1").
In order to favour the ordinary maintenance procedures, it is recommended to carry out an acid wash of the surface after 48 hours from grout filling using an acid agent specific for porcelain stoneware tiles (for example "Nuovo Caesar 1").
Afin de faciliter l'entretien ordinaire de votre carrelage, nous vous conseillons de le laver 48 heures après le colmatage des joints, avec un acide spécifique pour grès cérame (par exemple "Nuovo Caesar 1").
Um die Instandhaltung zu erleichtern, empfiehlt es sich 48 Stunden nach der Stuckatur mit einer sauren Lösung speziell für Feinsteinzeug zu waschen (z.Bsp "Nuovo Caesar 1").
Чтобы упростить уход за плиткой, спустя 48 часов после затирки швов рекомендуется выполнить обработку кислотным продуктом, пригодным для керамогранита (например, "Nuovo Caesar 1").

CARATTERISTICHE TECNICHE

TILE PERFORMANCE DATA - NOTES TECHNIQUES - TECHNISCHE AUSKÜNFTE - ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Classificazione secondo EN ISO 14411 ISO 13006 annesso G gruppo B1A con E ≤0,5% - Classification in accordance with EN ISO 14411 ISO 13006 annex G standards B1A with E ≤ 0,5% - Classification selon EN ISO 14411 ISO 13006 annexe G groupe B1A avec E ≤0,5% - Klassifizierung gemäß EN ISO 14411 ISO 13006 anlage G Gruppe B1A mit E ≤0,5% - Классификация в соответствии с EN ISO 14411 ISO 13006, приложение G, стандарт B1A, где E ≤0,5%

	CARATTERISTICA TECNICA - TILE PERFORMANCE DATA CARACTERISTIQUE TECHNIQUE - TECHNISCHE DATEN ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА	NORMA - NORMS NORME - NORM НОРМА	VALORE * MEDIO "CAESAR" AVERAGE "CAESAR" VALUE * - VALEUR * MOYEN "CAESAR" - "CAESAR" DURCHSCHNITTSWERT * СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ "CAESAR" *	VALORE * MEDIO "CAESAR" AVERAGE "CAESAR" VALUE	A E X T R A 2 0 OPEN YOUR STYLE
	Dimensione - Size Dimension - Abmessungen - Размер	ISO 10545-2	Conforme - In accordance - Conforme - Erfüllt - Соответствует	Conforme - In accordance - Conforme - Erfüllt - Соответствует	
	Assorbimento d'acqua* - Water absorption* Absorption d'eau* - Wasseraufnahme* - % Поглощения воды*	ISO 10545-3	≤ 0,1%	≤ 0,1%	
	Water absorption*	◆ ASTM C373-88 (2006)	In accordance	In accordance	
	Resistenza alla flessione* - Bending strength* Résistance à la flexion* - Biegezugfestigkeit* - Упругость*	ISO 10545-4	≥ 47 N/mm ²	Non applicabile a piastrelle con una forza di rottura Not applicable to tiles with a breaking strength N'est pas applicable aux carreaux avec une charge de rupture Nicht anwendbar bei Fliesen mit einer Bruchlast Не применяется в отношении плиток с прочностью на разрыв	≥ 3000 N ≥ 3000 N ≥ 3000 N ≥ 3000 N
	Sforzo di rottura (S) - Breaking strength Charge de rupture - Bruchlast - Разрушающее усилие	ISO 10545-4	Sps ≥ 7,5 mm S ≥ 1300 N	> 10.000 N	
	Resistenza all'abrasione profonda* - Deep scratch resistance* Résistance à l'abrasion profonde* - Widerstand gegen Tiefenverschleiß* - Устойчивость глубокому истиранию*	ISO 10545-6	≤ 145 mm ³	≤ 145 mm ³	
	Coefficiente di dilatazione termica lineare* Thermal linear expansion coefficient* - Coefficient de dilatation thermique linéaire* - Koeffizient der linearen thermischen Dehnung* Коэффициент линейного теплового расширения*	ISO 10545-8	≈ 7 (10 [°] °C ⁻¹)	≈ 7 (10 [°] °C ⁻¹)	
	Resistenza agli sbalzi termici* - Thermal shock resistance* Résistance aux écarts de température* - Temperaturwechsel Beständigkeit* - Устойчивость к тепловому перепаду*	ISO 10545-9	Resistente - Resistant - Résistante - Beständig Стойкий	Resistente - Resistant - Résistante - Beständig - Стойкий	
	Dilatazione all'umidità* - Expansion in humidity* Dilatation à l'umidité* - Feuchtigkeitsausdehnung* Расширение в условиях влажности*	ISO 10545-10	≤ 0,1 (mm/m)	≤ 0,1 (mm/m)	
	Resistenza al gelo* - Frost resistance* Résistance au gel* - Frostbeständigkeit* - Морозоустойчивость*	ISO 10545-12	Resistente - Resistant - Résistante Beständig - Стойкий	Resistente - Resistant - Résistante - Beständig - Стойкий	
	Resistenza all'attacco chimico • - Resistance to chemical attack • Résistance à l'attaque chimique • - Beständigkeit gegen Chemikalien • Устойчивость к химическому воздействию •	ISO 10545-13	Resistente - Resistant - Résistante Beständig - Стойкий	Resistente - Resistant - Résistante - Beständig - Стойкий	
	Carico statico - Static load Charge statique - Statische Last Статическая нагрузка	EN 12825	-		60x60-75x75 40x120 KN>7,0 KN>8,0 Centro - Centre - Au centre - Mitte - По центру Centro lato - Side centre - Au centre latéralement Mitte Seite - По центру грани KN>5,0 KN>4,0 Diagonale - Diagonal - En diagonale Diagonal - По диагонали KN>8,0 KN>7,0
	Classe di carico di rottura*** - Breaking load class*** Classe de charge de rupture *** - Bruchlastklasse *** Класс стойкости к разрушающей нагрузке***	EN 1339	-	U11 T11	
	Resistenza alle macchie* - Resistance to stains* Résistance aux taches* - Fleckenbeständigkeit* Устойчивость к образованию пятен*	ISO 10545-14	Pulibile - Cleanable - Nettoyable Leicht zu reinigen - Чистящийся	Pulibile - Cleanable - Nettoyable - Leicht zu reinigen - Чистящийся	
	Resistenza allo scivolamento** - Slip resistance** Résistance au glissement** - Rutschhemmende Eigenschaft** Спротивление скольжению**	DIN 51130-51097	Rettificato - Rectified Rectifié - Ректифициert - однаго R10 A Rettificato Grip - Rectified Grip - Rectifié Grip Ректифициert Grip - Grip однаго R11 A+B	R11 A+B+C	
	Spessore nominale - Nominal Thickness Epaisseur nominal - Nominalstärke Номинальная толщина		Conforme - In accordance Conforme - Erfüllt - Соответствует	Conforme - In accordance Conforme - Erfüllt - Соответствует	60x120 - 30x120 - 75x75 25x75 - 60x60 - 30x60 9,5 mm 119,5x239 - 119,5x119,5 9 mm 20 mm

* Valori medi riferiti agli ultimi due anni di produzione e relativi alla finitura naturale del prodotto. Average values referred to the last two years of production and related to the matt finish of the product. Valeurs moyennes des deux dernières années de production et relatifs à la finition naturelle du produit. Durchschnittswerte, die sich auf die letzten zwei Produktionsjahre beziehen und auf die matte Oberflächen. Средние значения относятся к последним двум годам производства и натуральной отделке поверхности.

** Valori relativi alla finitura naturale del prodotto ed a test effettuati da laboratori esterni accreditati, disponibili in azienda; ci rendiamo disponibili alla verifica dell'eventuale lotto interessato all'acquisto. As far as values relating to the matt finish of the product and to tests carried out by certified external laboratories whose results are available upon request at Headoffice, we are willing to check the lot you are interested in purchasing. Valeurs se référant à la finition naturelle du produit selon des tests effectués par des laboratoires extérieurs accrédités et à la disposition de toute personne intéressée auprès de nos bureaux; nous sommes disponibles pour le contrôle de l'éventuel lot concerné par l'achat. Werte bezogen auf das natürliche Produktfinish und in anerkannten externen Labors geprüft, im Unternehmen erhältlich; für eventuelle Prüfungen der zu erwerbenden Warenposten stehen wir gern zur Verfügung. Означения, касающиеся натуральных характеристик изделий и тестов, выполненных внешними авторизованными лабораториями, имеются компании. Мы готовы выполнить проверку партии товара, которую наммереваетесь приобрести.

*** Dato riferito ai formati 60x60 cm e 75x75 cm. - Detail referred to the 60x60 cm and 75x75 cm sizes. - Donnée se rapportant au formats 60x60 cm et 75x75 cm. - Auf die Formate 60x60 cm und 75x75 bezogen.

● Per prodotti chimici di uso domestico e additivi per piscina - For domestic chemicals and swimming pool additives - Pour produits chimiques à usage domestique et additifs pour piscines
Für chemische Produkte für den Hausgebrauch und Schwimmbadzusätze - Для бытовых химикатов и добавок для бассейнов.

▲ Valore minimo richiesto ANSI A137.1 - 2012 > 0,42 - Minimum Value Required ANSI A137.1 - 2012 > 0,42 - Valeur Minimum Demandée ANSI A137.1 - 2012 > 0,42 - Erforderlicher Mindestwert ANSI A137.1 - 2012 > 0,42
Минимальное требуемое значение по ANSI A137.1 2012 >0,42

◆ Valore richiesto ANSI A137.1-2012 WA≤ 0,5% - Value Required ANSI A137.1-2012 WA≤ 0,5% - Valeur Demandée ANSI A137.1-2012 WA≤ 0,5% - Erforderlicher Wert ANSI A137.1-2012 WA≤ 0,5% - Требуемое значение ANSI A137.1 2012 WA≤ 0,5%

AGGIORNAMENTO SCHEDA TECNICA: 05 Marzo 2018

TILE PERFORMANCE DATA UPDATE: March 05 2018



Made in Italy. Un valore completo.

Dal 1988 noi di Ceramiche Caesar produciamo gres porcellanato di altissima qualità rigorosamente Made in Italy. Dall'incontro perfetto fra tecnologia ed eco compatibilità, nel rispetto delle persone che lavorano con noi, nascono i nostri prodotti sinonimo di stile, design e affidabilità. Per questa "Cultura della materia" tutta italiana che ci contraddistingue fin dalle origini abbiamo aderito da subito al "Codice Etico" promosso da Confindustria Ceramica e ci siamo impegnati pertanto a comunicare con chiarezza l'origine dei nostri prodotti, garantendo rispetto e trasparenza massimi verso clienti e consumatori finali. Il marchio Ceramics of Italy promosso da Confindustria Ceramica identifica le piastrelle in ceramica prodotte in Italia dalle aziende associate. Per questo scrivere Made in Italy sui nostri prodotti, ha per noi un valore completo, profondo e importante. È la sintesi del nostro senso di responsabilità, è l'espressione dei nostri valori umani, etici ed estetici. Caesar inoltre è la prima azienda italiana produttrice di piastrelle di ceramica ad aver ottenuto il marchio europeo di qualità ecologica Ecolabel. La certificazione segnata e promuove i prodotti più ecologici e rispettosi dell'ambiente durante l'intero ciclo di vita del prodotto. Chi sceglie le ceramiche Caesar è quindi sicuro di acquistare prodotti italiani realizzati con materie prime sicure, da maestranze altamente qualificate che operano nelle migliori condizioni di lavoro possibili, utilizzando tecnologie d'avanguardia eco sostenibili.

Made in Italy. Complete value.

Since 1988, we at Ceramiche Caesar have been producing high quality, 100% Made in Italy porcelain stoneware. From the perfect fusion of technology, respect for the environment and the people who work with us, our products are the blend of style, design and reliability. Thanks to this Italian "Culture of Material" which has always set us apart from the very beginning, we have immediately complied with the "Ethic Code" promoted by Confindustria Ceramica, and committed ourselves to clearly communicating the origin of our product, a decision which allows us to show the maximum respect and transparency towards our customers and end users. The Ceramics of Italy quality mark promoted by Confindustria Ceramica identifies ceramic tiles that have been produced in Italy by member companies. This is the reason why, writing Made in Italy on our products, implies a complete, deep, important commitment. It is the synthesis of our responsible choice, the expression of our strong corporate, ethical and aesthetic values. Moreover, Caesar was the first Italian ceramic tile manufacturer to be awarded the Ecolabel European quality mark for its products. This certification promotes eco-sustainable products with a low environmental impact throughout their entire life span. Those who choose Ceramiche Caesar's ceramics, can be sure that they are produced using safe raw materials and manufactured by highly qualified personnel with state of the art technologies, which respect the environment and under the best working conditions.

Made in Italy. Une valeur complète.

Depuis 1988, Ceramiche Caesar produit du grès cérame de très haute qualité rigoureusement Made in Italy. De l'union parfaite entre technologie et éco-compatibilité, dans le respect des personnes qui travaillent avec nous, naissent nos produits synonymes de style, design et fiabilité. Pour cette "Culture de la matière" toute italienne qui nous distingue depuis l'origine, nous avons adhéré immédiatement au "Code Ethique" promu par Confindustria Ceramica et nous nous sommes engagés à communiquer clairement l'origine de nos produits, garantissant ainsi le respect et la plus grande transparence envers les clients et les consommateurs finaux. Le label « Ceramics of Italy » promu par Confindustria Ceramica identifie les carrelages en céramique produits en Italie par des entreprises associées. Qui Choisit les céramiques Caesar achète des produits italiens réalisés avec des matières premières fiables, par des ouvriers spécialisés et hautement qualifiés qui opèrent dans les meilleures conditions de travail possibles, et utilisant des technologies de pointe et éco-durables. Pour cela, le fait d'écrire « Made in Italy » sur nos produits a pour nous une valeur complète, profonde et inestimable. Ceci est la synthèse de notre sens de responsabilité, et l'expression de nos valeurs humaines, éthiques et esthétiques. Caesar est par ailleurs la première usine italienne productrice de carrelages en céramique à avoir obtenu le label européen de qualité écologique Ecolabel. La certification signale et promeut les produits les plus écologiques et respectueux de l'environnement durant tout leur cycle de vie. Qui choisit les céramiques Caesar est sûr d'acquérir des produits italiens réalisés avec des matières premières fiables, par des ouvriers spécialisés et hautement qualifiés qui opèrent dans les meilleures conditions de travail possibles, en utilisant des technologies de pointe et éco-durables.

Made in Italy. Ein ganzer Wert.

Seit 1988 produzieren wir von Ceramiche Caesar Feinsteinzeug in allerhöchsten Qualität und konsequent Made in Italy. Aus der Kombination von Technologie und Umweltverträglichkeit zusammen mit der entsprechenden Achtung gegenüber den Menschen, die mit uns arbeiten, entwickeln sich unsere Produkte, die für Stil, Design und Zuverlässigkeit stehen. Im Sinne dieser gänzlich italienischen "Kultur der Materie", die uns schon von Anfang an unterscheidet, haben wir uns sofort dem von der Confindustria Ceramica geförderten "Ethischen Kodex" verpflichtet und kennzeichnen die Herkunft unserer Produkte klar und deutlich, um so unseren Kunden und den Endverbrauchern maximale Transparenz und Wertschätzung zu garantieren. Die Marke Ceramics of Italy, welche von der Confindustria Ceramica gefördert wird, kennzeichnet Keramikfliesen, die in Italien von zusammengeschlossenen Unternehmen hergestellt werden. Aus diesem Grund stellt die Aufschrift Made in Italy auf unseren Produkten für uns einen ganzen, tiefen und wichtigen Wert dar. Er ist die Synthese unserer Verantwortungssinns, er ist der Ausdruck unserer menschlichen, ethischen und ästhetischen Werte. Darüber hinaus ist Caesar der erste italienische Fliesenhersteller, der das europäische Umweltzeichen Ecolabel erhalten hat. Die Zertifizierung kennzeichnet und fördert Produkte, die über ihren gesamten Produktlebenszyklus hinweg umweltschützend und -verträglich sind. Wer sich für Keramiken von Caesar entscheidet, kann sich sicher sein italienische Produkte zu kaufen, die unter Verwendung sicherer Rohstoffe durch die Arbeit einer qualifizierten Belegschaft unter besten Arbeitsbedingungen mittels zukunftsgerichteter nachhaltiger Technologien produziert worden sind.

Made in Italy. Абсолютная ценность.

С 1988 г. Ceramiche Caesar производит исключительно высококачественный керамогранит "Made in Italy". Наше производство основано на использовании передовых технологий, на принципах экологичности и уважения к нашим работникам: именно такой подход позволяет нам выпускать изделия, в которых сливаются воедино превосходный дизайн и надёжность. И именно эта свойственная итальянским традициям "культура материала" побудила нас принять "Этический кодекс" федерации Confindustria Ceramica (ассоциация предприятий керамической отрасли), согласно которому мы взяли на себя обязательство ясно указывать происхождение товара, гарантируя тем самым прозрачность производства и уважение по отношению к клиентам и конечным потребителям. Знаком Ceramics of Italy маркируются только керамические изделия, изготовленные действительно в Италии предприятием-членом Confindustria Ceramica. Тот, кто выбирает плитку Ceramiche Caesar, может быть уверен, что приобретает итальянскую продукцию, изготовленную профессионалами в оптимальных рабочих условиях, по авангардным технологиям, с соблюдением правил экологической безопасности и с использованием надёжного, высококачественного сырья. Поэтому надпись "Made in Italy" на наших плитках имеет для нас огромное значение. Это выражение нашей ответственности, наших человеческих, этических и эстетических ценностей.

Per dettagli sul prodotto in 20 mm/30 mm di spessore e sui relativi sistemi di posa ed, in particolare, per le raccomandazioni, accorgimenti, limitazioni di utilizzo e precauzioni in fase di posa, si raccomanda di prendere visione del catalogo Aextra20/Aextra30 e del sito www.caesar.it.

For further details on the 20 mm and 30 mm products and the installation systems, in particular for recommendations, restrictions of use, and precautions during installation, please refer to www.caesar.it website and to the Aextra 20/Aextra30 catalogue. - Pour de plus amples détails sur les produits de 20 mm et 30 mm d'épaisseur et sur leurs systèmes de pose, et en particulier, pour les recommandations, mises à jour, limitations d'usage et précautions en phase de pose, veuillez prendre connaissance du catalogue Aextra20/ Aextra30 et du site www.caesar.it. - Für Details zum Produkt mit 20 mm. und 30 mm. Stärke und entsprechende Verlegesysteme, insbesondere hinsichtlich Hinweise und Anmerkungen, Nutzungseinschränkungen und Vorsichtsmaßnahmen während der Verlegung, wird die Einsicht des Katalogs Aextra20/Aextra30 und der Webseite www.caesar.it empfohlen. - Подробнее о плитках толщиной 20 мм-30 мм, о системах монтажа, об ограничениях в применении, о мерах предосторожности при укладке можно узнать в каталоге Aextra20/Aextra30 и на сайте www.caesar.it бренда.



<http://www.caesar.it> - e-mail: info@caesar.it



Ceramiche Caesar si riserva il diritto di apportare in qualsiasi momento modifiche o variazioni ai prodotti presenti in questo catalogo.
Ceramiche Caesar reserves the right to change the products presented in this catalogue at any time.
Ceramiche Caesar se réserve à tout moment la faculté d'apporter des modifications ou des variations sur les produits présentés sur ce catalogue.
Die Firma Ceramiche Caesar behält sich das Recht vor, jederzeit Änderungen an den in Katalog aufgeführten Produkten vorzunehmen.

Le tonalità dei campioni sono da considerarsi puramente indicative - Tones of samples are indicative - Les tonalités des échantillons sont purement indicatives
Die farbtöne der Muster sind als rein indicativ zu betrachten.

ONE

CERAMICHE
◆ CAESAR ◆
LA CULTURA DELLA MATERIA

Ceramiche Caesar S.p.A.

Via Canaletto, 49 - 41042 Spezzano di Fiorano - Modena - Italy

Tel. +39 0536 817111

Fax +39 0536 817298 - 817300

www.caesar.it

info@caesar.it

